

des cadeaux pour nos héros

Assistant de création de projets d'animation
OSAADRAFRA par S. Picard

6-8 ans

12 enfants

6 séance(s)

Finalité du projet

boîtes à remerciement, calendrier fait avec les enfants et chanson écrite par les enfants

Objectifs éducatifs généraux

- Permettre aux enfants d'exprimer leur gratitude envers les personnes qu'ils considèrent comme des héros, à travers des formes simples et adaptées à leur âge.
- Développer leur capacité à coopérer et à contribuer à une production collective valorisante, en respectant l'idée et la place de chacun.

Progression pédagogique

- 1 c'est quoi le métier de pompiers
- 2 le cœur des mercis
- 3 mon casque de pompier
- 4 sauvez les doudous
- 5 le calendrier : au fil des sirènes
- 6 visite de la caserne

Projet créé avec OSAADRAFRA par S. Picard • media-tion.fr • CC BY-NC 4.0

c'est quoi le métier de pompiers

O Objectif

CHOIX RETENU

- découvrir les différentes missions des sapeurs pompiers et comprendre qu'ils ne s'occupent pas uniquement des incendies
- participer à un petit jeu éducatif et de réflexion

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

Un "coffre des héros" est posé dans la salle, fermé par un cadenas imaginaire : pour l'ouvrir, les enfants doivent prouver qu'ils connaissent les pompiers en réussissant un défi collectif et en trouvant à quoi servent leurs différentes interventions. Une fois le coffre ouvert, ils pourront commencer à préparer ce qui servira plus tard à remercier ces héros.

A Aménagement

Prévoir un espace calme pour le temps d'échange et le visionnage de la vidéo, avec les enfants installés en demi-cercle face à l'écran. Dégager un espace libre au centre ou sur le côté pour le petit jeu « pompier ou pas pompier ? », afin que les enfants puissent se déplacer sans se gêner. Installer le matériel de façon visible et accessible, avec une table dédiée aux supports de vidéo, cartes/images et éventuels objets du jeu. Prévoir un second espace pour le debrief et la verbalisation. Vérifier l'absence d'obstacles au sol, sécuriser les déplacements et adapter l'installation à la taille du groupe de 12 enfants. Si certains enfants sont plus à l'aise en retrait, leur proposer une place proche de l'animateur pour favoriser l'écoute.

A Accueil

Installer les 12 enfants en demi-cercle et présenter rapidement le thème : découvrir le métier de pompier et comprendre leurs différentes missions. Montrer le coffre des héros et expliquer qu'il s'ouvrira grâce aux réponses et à l'attention du groupe. Donner les premières consignes : écouter la vidéo, lever la main pour parler, se déplacer seulement au moment du jeu et respecter les autres. Répartir les enfants en petit groupe unique pour le jeu collectif ou en deux équipes si cela facilite la participation. Vérifier que tout le monde voit et entend correctement avant de lancer la vidéo.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. lancer la conversation sur le métier des pompiers en posant des questions
2. leur proposer une vidéo de la série 1 jour 1 question sur Lumni
3. qu'avons nous découvert?
4. petit jeu: pompier ou pas pompier?
5. debrief

c'est quoi le métier de pompiers

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Prévoir une alternance simple et adaptée aux 6-8 ans : temps calme d'échange, temps d'écoute de la vidéo, reprise collective des idées, puis activité dynamique avec déplacements, suivie d'un retour au calme. Garder des séquences courtes pour maintenir l'attention. Alternier participation orale, observation et mouvement afin d'éviter la fatigue. Laisser des transitions claires entre chaque étape, avec des consignes courtes et répétées si besoin. Adapter le rythme au niveau d'énergie du groupe en relançant si l'attention baisse et en recentrant si l'excitation monte trop.

A Animation

L'animateur adopte une posture dynamique et rassurante, en guidant les échanges avec des questions simples et ouvertes : « Que font les pompiers ? », « Dans quelles situations les appelle-t-on ? ». Il valorise chaque réponse, reformule pour aider à comprendre et corrige avec bienveillance les idées approximatives. Pendant la vidéo, il veille à maintenir l'attention et relance ensuite la discussion pour faire émerger les missions principales. Lors du jeu « pompier ou pas pompier ? », il explique clairement, montre un exemple si nécessaire et encourage la coopération plutôt que la compétition. Il observe les enfants, soutient ceux qui participent moins et régule le groupe pour garder un cadre calme et sécurisé.

F Fin

CHOIX RETENU

Petit tour de parole : chacun choisit une mission de pompier qu'il a retenue, puis on annonce que ces découvertes serviront à fabriquer les cadeaux pour nos héros.

R Rangement

Faire ranger le matériel avec les enfants à la fin de la séance : récupérer les cartes/images, éteindre et ranger le support vidéo, remettre les chaises ou coussins en place et vérifier que l'espace est propre et dégagé. L'animateur garde le contrôle du matériel fragile ou technique. Les enfants peuvent aider à regrouper et classer les éléments utilisés, puis à remettre la salle en ordre. Vérifier qu'aucun objet n'est resté au sol et que le lieu est prêt pour la suite des activités.

A Analyse

Vérifier si les enfants ont compris que les pompiers ont plusieurs missions et pas seulement les incendies. Observer leur participation pendant les questions, la vidéo et le jeu : ont-ils osé répondre, écouter, se déplacer correctement, coopérer ? Évaluer si la sensibilisation par le coffre des héros a bien donné envie d'entrer dans l'activité. Noter si le déroulement a été fluide, si le rythme était adapté à l'âge et si les transitions ont été bien comprises. S'interroger sur la posture de l'animateur : consignes assez claires, reformulation suffisante, relances utiles, gestion du groupe efficace. Repérer les réussites, les points de blocage, les enfants à accompagner davantage et les ajustements à prévoir pour les prochaines séances, notamment pour garder le lien entre activité sportive et activité manuelle dans la série.

c'est quoi le métier de pompiers

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
1 ordinateur, tablette ou vidéoprojecteur avec haut-parleur pour la vidéo	☐	☐
Accès à la vidéo « 1 jour 1 question » sur les pompiers	☐	☐
1 coffre imaginaire ou une boîte symbolique pour la mise en scène	☐	☐
1 cadenas imaginaire ou visuel si souhaité pour renforcer la dramatisation	☐	☐
Cartes ou images représentant des actions de pompiers et d'autres métiers/situations pour le jeu « pompier ou pas pompier ? »	☐	☐
12 chaises ou coussins pour l'accueil et le temps d'échange	☐	☐
Feuilles ou affiche pour noter les réponses des enfants si besoin	☐	☐
Feutres pour noter les idées retenues	☐	☐
Matériel de base de la salle selon la structure (table, écran, rallonge si nécessaire)	☐	☐

Cartes « pompier ou pas pompier ? »

Cartes de tri / jeu éducatif

Utilisation

Découper chaque carte et les poser face visible ou face cachée. Les enfants doivent décider si la situation correspond ou non au métier de pompier, puis justifier leur choix en groupe. L'animateur peut faire valider après chaque réponse.

Cartes : pompier ou pas pompier ?

OUI = c'est un travail de pompier

NON = ce n'est pas un travail de pompier

Regardez la carte. Est-ce que le pompier peut faire ça ? Répondez ensemble et expliquez pourquoi.

 OUI	 OUI	 NON	 NON
 OUI	 OUI	 NON	 NON
 OUI	 OUI	 NON	 NON
 OUI	 OUI	 NON	 NON

Illustration pédagogique de l'annexe

le cœur des mercis

O Objectif

CHOIX RETENU

- Exprimer sa reconnaissance envers les pompiers en trouvant des mots, des gestes ou des symboles simples adaptés à son âge.
- Coopérer pour construire une production collective qui rassemble les mercis du groupe.

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

notre coffre doit se remplir de surprise pour remercier les pompiers. Mais aujourd'hui nous allons y mettre quelque chose de spécial : Nos MERCIS. Comment réunir tout nos petits merci pour en faire un grand
l'animateur présente alors le grand cœur encore vide

A Aménagement

Prévoir une salle ou un espace calme avec une grande table centrale ou plusieurs tables rapprochées pour la production manuelle, afin que les 12 enfants puissent colorier, dessiner, écrire ou dicter leurs messages sans se gêner. Installer au milieu un grand support en forme de cœur, suffisamment visible et accessible pour le collage collectif. Prévoir une zone distincte pour le matériel de coloriage et de découpage, et une petite zone de circulation pour venir coller les productions au fur et à mesure. Organiser les places de façon à favoriser l'entraide, par petits groupes ou en demi-cercle autour de la table si l'espace est réduit. Vérifier que les déplacements restent simples et que les ciseaux, colle et feutres soient utilisés sous surveillance. Prévoir des feuilles de protection sur les tables si nécessaire, ainsi qu'un espace de séchage ou d'exposition pour le cœur terminé. Si certains enfants ont besoin d'aide, les placer près de l'animateur pour faciliter la dictée des messages et l'accompagnement du geste.

A Accueil

Installer les enfants autour de la table ou par petits groupes et rappeler que la séance sert à fabriquer le « cœur des mercis » pour les pompiers. Montrer le grand cœur vide et expliquer simplement le but : chacun va ajouter sa contribution pour remplir ce cadeau collectif. Présenter le matériel, rappeler les règles d'usage des ciseaux, de la colle et des feutres, puis préciser que les enfants peuvent dessiner, colorier, écrire seuls ou dicter leur message à l'adulte. Répartir si besoin les rôles : certains décorent, d'autres imagent leur merci, puis chacun viendra coller sa production sur le cœur. Vérifier que tous ont compris la consigne avant de commencer et valoriser l'idée que chaque merci est important, même s'il est très simple.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. les enfants reçoivent une ou plusieurs flammes, camion de pompiers, casques vierge, à colorier et décorer
2. ils notent un petit message qu'ils voudraient dire aux pompiers
3. les enfants peuvent faire le dessin de leur choix ou dicter le message à l'animateur
4. ensuite tout est rassemblé et collé sur le grand cœur au centre on ajoute le cœur des mercis
5. debrief
6. il sera offert aux pompiers lors de la visite

le cœur des mercis

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Alterner des temps calmes de création individuelle et des temps courts de regroupement pour venir coller sur le cœur commun. Laisser un temps d'expression personnelle sans précipitation, puis relancer le groupe pour maintenir l'envie et l'attention. Prévoir un rythme souple, adapté aux 6-8 ans, avec des consignes brèves et des étapes clairement séparées : choisir, créer, partager, coller. Varier entre dessin, coloriage, dictée à l'adulte et collage pour éviter la lassitude. Introduire de petites pauses d'observation pour regarder le cœur se remplir progressivement et donner du sens à la production collective. Garder des transitions simples entre le moment manuel et le debrief final.

A Animation

L'animateur accompagne la création en posant des questions ouvertes : « Que voudrais-tu dire aux pompiers ? », « Quel geste ou quel mot peut montrer ta reconnaissance ? ». Il aide les enfants à formuler leur message, reformule avec des mots simples et écrit à leur place si nécessaire sans dénaturer leur intention. Il encourage les initiatives, valorise chaque production et rappelle que tous les mercis ont leur place sur le cœur, même les plus petits. Pendant le collage, il veille à organiser les passages pour éviter l'attente et pour que chacun participe réellement. Il soutient les enfants qui hésitent, propose des modèles si besoin et encourage la coopération, par exemple en demandant à un enfant d'aider un autre à choisir une forme ou une couleur. Il garde une posture bienveillante, observe les besoins individuels et régule le groupe pour que la séance reste calme, chaleureuse et valorisante.

F Fin

CHOIX RETENU

Petit tour rapide : chacun dit un mot pour résumer son merci aux pompiers. Puis on accroche le grand cœur à part, bien en vue, pour se rappeler qu'il fera partie du cadeau collectif.

R Rangement

Faire participer les enfants au rangement des feutres, crayons, feuilles restantes, ciseaux et colles. Regrouper les productions non utilisées dans une boîte ou une pochette dédiée pour les réutiliser si besoin. Nettoyer les traces éventuelles sur les tables, vérifier que les capuchons sont remis sur les feutres et ranger les ciseaux hors de portée des plus jeunes. L'animateur récupère le grand cœur terminé et le met en sécurité pour qu'il ne soit ni abîmé ni perdu avant la visite de la caserne. Vérifier ensemble que l'espace est propre, que rien ne traîne au sol et que le matériel fragile ou coupant est bien rangé.

A Analyse

Observer si les enfants ont réussi à exprimer un merci personnel avec un mot, un dessin ou un geste simple, et si la production collective a bien pris forme à partir de leurs contributions. Vérifier leur capacité à coopérer : attendre son tour, respecter le travail des autres, accepter d'ajouter sa part au cœur commun. Évaluer si la sensibilisation du « cœur vide » a bien donné envie de remplir l'objet collectif et de donner du sens à l'activité. Noter si le rythme était adapté à leur âge, si les consignes ont été comprises et si l'accompagnement de l'animateur a permis à chacun de participer selon ses moyens. Repérer les enfants qui ont besoin d'être davantage guidés pour verbaliser, dessiner ou découper, ainsi que ceux qui gagnent à être responsabilisés. Vérifier enfin que cette séance prépare bien le cadeau final destiné aux pompiers et qu'elle maintient le lien entre activité manuelle, coopération et intention de remerciement.

le cœur des mercis

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
1 grand support en forme de cœur pour le collage collectif	☐	☐
Feuilles découpées en formes variées : flammes, casques, camions de pompiers	☐	☐
Feuilles ou cartes vierges pour dessiner ou écrire un merci	☐	☐
Feutres, crayons de couleur ou craies grasses en quantité suffisante pour 12 enfants	☐	☐
Colle en bâtons ou colle adaptée à l'activité manuelle, 1 par petite table ou 1 pour 2 enfants si besoin	☐	☐
Ciseaux à bouts ronds, environ 6 paires pour 12 enfants	☐	☐
Feuilles de brouillon ou modèles simples pour aider les enfants qui en ont besoin	☐	☐
Éventuellement gommettes, décorations papier ou stickers sur le thème des pompiers	☐	☐
1 ou 2 feutres épais pour que l'animateur puisse écrire les messages dictés	☐	☐
Protection de table ou nappe papier si nécessaire	☐	☐
Lingettes, essuie-tout ou chiffon pour nettoyer les petites traces de colle ou de feutre	☐	☐

Modèles flammes, casques et camion à découper et colorier

Support individuel à découper et colorier

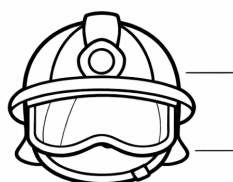
Utilisation

À remettre à chaque enfant pour qu'il choisisse un support, le décore puis y écrive ou dicte son message avant le collage sur le grand cœur collectif.

Nos mercis pour les pompiers



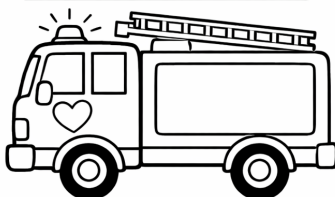
Je colorie la flamme,
puis j'écris ou je dessine mon merci.



POUR DIRE MERCI

Je colorie le casque,
puis je complète avec
un message ou un dessin.

NOTRE CAMION DES MERCIS



Je colorie le camion, puis j'écris ou je raconte mon merci.

Je colorie.

J'écris mon merci.

Je peux aussi dessiner.

Mon petit merci
rejoindra le grand cœur.

Illustration pédagogique de l'annexe

mon casque de pompier

O Objectif

CHOIX RETENU

- Développer la motricité fine et l'autonomie en réalisant un casque de pompier personnalisé avec soin.
- S'approprier un symbole du héros pompier pour l'associer à ses missions et à l'idée de protection.

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

Ce matin, le vestiaire des pompiers a perdu un casque très spécial : sans lui, impossible de partir en mission en sécurité. Les enfants doivent devenir les apprentis de la caserne et fabriquer chacun leur propre casque pour être prêts à protéger les héros.

A Aménagement

Prévoir un espace de travail en tables, avec 12 places assises ou debout autour de 2 tables rapprochées pour permettre à chaque enfant de fabriquer et décorer son casque. Organiser une zone « atelier » avec les bandes de base, une zone « assemblage » réservée à l'animateur pour l'ajustage du tour de tête et la fixation des éléments, puis une zone « décoration » avec feutres, gommettes et écussons. Prévoir un espace de circulation clair pour les déplacements vers l'animateur, afin d'éviter les croisements avec le matériel coupant ou fragilisé. Garder un coin dégagé pour les photos finales. Vérifier la stabilité des tables, la présence d'un espace suffisant pour manipuler, et rappeler les consignes de sécurité liées aux ciseaux, à la colle et aux déplacements autour de l'atelier. Si besoin, proposer un enfant à la fois pour l'ajustage du casque afin de sécuriser et de garder un bon suivi individuel.

A Accueil

Installer les enfants autour de l'atelier et présenter le casque modèle ou un casque presque terminé pour qu'ils visualisent le résultat attendu. Expliquer que chacun va fabriquer son casque de pompier, le personnaliser puis être photographié avec pour le calendrier du projet. Donner les consignes de sécurité et d'organisation : attendre son tour pour l'ajustage, utiliser les ciseaux assis, rester à sa place pendant les phases de découpage et de décoration, demander de l'aide si besoin. Faire un rapide point sur les étapes de fabrication pour rassurer le groupe : base, dessus, visière, écusson, décoration. Vérifier que les enfants ont compris qu'ils pourront garder leur casque pour la suite du projet.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. la base chaque enfant reçoit une grande bande qui est ajusté a son tour de tête et fermé par l'animateur
2. le dessus 2 bandes sont fixer en croix sur la base pour former la partie supérieure
3. les enfants reçoivent une visière ou la font eux même et la fixe sur l'avant
4. les enfants fabrique un petit écusson et peuvent écrire leur prénom
5. ils décorent et personnalise leur casque
6. on prend des photos pour notre calendrier

mon casque de pompier

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Prévoir un rythme en petites séquences successives, adapté aux 6-8 ans : ajustage individuel, fabrication guidée, décoration libre, puis photo finale.

L'alternance entre temps très encadrés et moments de création personnelle permet de maintenir l'attention et de limiter l'attente. Pendant qu'un enfant passe à l'ajustage, les autres décorent leur casque ou préparent leur écusson. L'animateur veille à faire avancer le groupe sans précipitation, en donnant des consignes courtes et en annonçant clairement chaque transition. Intégrer un temps calme d'observation avant la photo finale pour valoriser les casques terminés. Si l'excitation monte, marquer une pause courte pour recentrer le groupe avant de reprendre.

A Animation

L'animateur accompagne pas à pas la fabrication en montrant d'abord la base, puis la manière de fixer les bandes du dessus et la visière. Il reformule les consignes avec des mots simples, vérifie la compréhension et aide au besoin pour l'ajustage du tour de tête. Il encourage les enfants à personnaliser leur casque sans le surcharger, en valorisant les choix de couleurs, l'écusson et le prénom. Pendant la décoration, il circule, soutient les gestes fins, sécurise l'usage du matériel et propose une aide discrète à ceux qui en ont besoin. Il prend des photos au bon moment, en mettant les enfants en confiance et en valorisant leur production. Il garde une posture rassurante, dynamique et attentive, pour que chacun réussisse son casque et se sente fier de sa réalisation.

F Fin

CHOIX RETENU

les casques sont conservés pour être réutilisés pendant le projet et pour la visite de la caserne

R Rangement

Faire participer les enfants au rangement des feutres, crayons, chutes de papier, ciseaux et tubes de colle. Rassembler les éléments non utilisés dans une boîte ou une pochette pour la prochaine séance. Vérifier que les casques terminés sont bien identifiés au prénom et mis à l'abri pour être réutilisés sans être abîmés. Nettoyer les tables si nécessaire, vérifier qu'aucune chute de papier ou de matériel coupant ne reste au sol, et remettre en place l'espace de travail.

L'animateur contrôle le matériel fragile, technique ou servant à la photo.

A Analyse

Observer si les enfants ont réussi à fabriquer un casque complet et stable avec un accompagnement adapté à leur âge. Vérifier leur motricité fine, leur autonomie dans les étapes simples, et leur capacité à suivre une consigne de fabrication en plusieurs temps. Évaluer si la sensibilisation du casque perdu a bien suscité l'envie de participer et de protéger le symbole du pompier. Noter la qualité de la coopération pendant les passages individuels, la gestion de l'attente et l'acceptation de l'aide de l'adulte. Vérifier si le rythme a permis de garder l'attention sans fatiguer le groupe, et si l'animateur a su sécuriser, encourager et valoriser les enfants. Repérer les difficultés techniques rencontrées, les besoins d'adaptation pour la suite, et voir si les casques pourront vraiment être réutilisés pour le projet et la visite de la caserne.

mon casque de pompier

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
12 bandes de carton ou de papier épais pour la base des casques, adaptées au tour de tête des enfants	☐	☐
Bandes de renfort pour former le dessus du casque, environ 24 bandes au total pour un montage en croix	☐	☐
12 visières ou patrons de visières à découper	☐	☐
12 feuilles ou gabarits pour fabriquer un petit écusson	☐	☐
Feuilles blanches ou de couleur pour la décoration et le prénom	☐	☐
Feutres, crayons de couleur ou craies grasses en quantité suffisante pour 12 enfants	☐	☐
Colle en bâton, 1 pour 2 enfants environ, ou colle adaptée au montage	☐	☐
Scotch ou adhésif pour la fixation de certaines parties si nécessaire, sous contrôle de l'animateur	☐	☐
6 paires de ciseaux à bouts ronds environ pour 12 enfants	☐	☐
Agrafeuse, attaches parisiennes ou autre système de fixation si prévu par l'animateur pour les points solides	☐	☐
Modèle de casque ou exemple terminé pour guider les enfants	☐	☐
Appareil photo ou tablette pour prendre les photos destinées au calendrier	☐	☐
Lingettes, chiffon ou essuie-tout pour nettoyer les traces de colle et de feutre	☐	☐

Gabarit du casque de pompier – base, croix supérieure et visière

Patron / support de découpe

Utilisation

À imprimer puis à reporter sur du carton souple, de la mousse EVA épaisse ou du papier cartonné rigide avant l'atelier. Ce gabarit permet de préparer pour chaque enfant la base ajustable, les 2 bandes du dessus en croix et la visière avant montage et décoration.

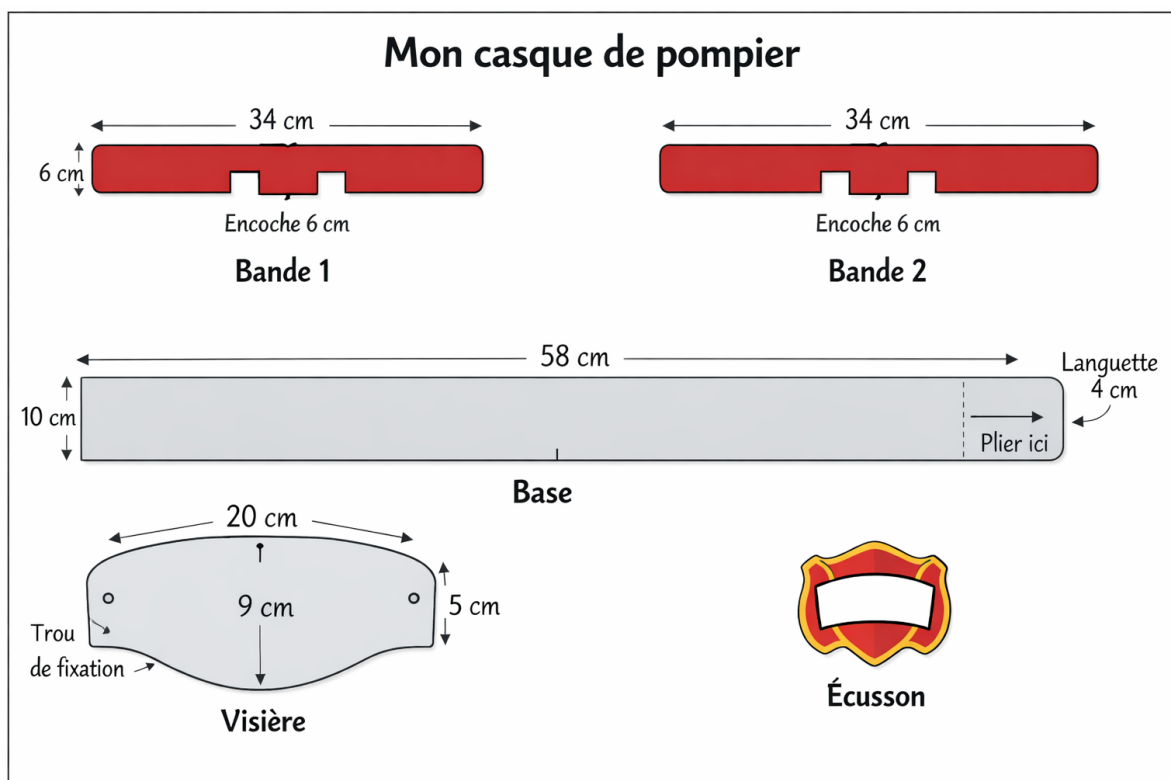


Illustration pédagogique de l'annexe

savez les doudous

O Objectif

CHOIX RETENU

- Développer la coopération et la réactivité en relevant ensemble un défi sportif inspiré du secours des pompiers.
- Mobiliser la motricité fine et l'imagination en créant un petit support manuel pour mettre en scène le sauvetage des doudous.

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

le message d'alerte vient de retentir ! Notre brigade doit intervenir les doudous sont en difficultés il faut aller les sauver! Mais attention une bonne équipe de secours ne laisse personne derrière elle, vous allez devoir vous entraider et ramener tout les doudous

A Aménagement

Prévoir un grand espace dégagé pour un petit parcours moteur, avec des zones bien identifiées : départ, passage d'intervention, zone des « flammes » à viser et espace de rassemblement des doudous sauvés. Installer le parcours de façon à ce que les 12 enfants puissent passer en sécurité par groupes de 4 à 5, sans croisements inutiles. Prévoir une zone calme à côté du terrain de jeu pour déposer les doudous, les casques et le matériel manuel, ainsi qu'une table pour préparer ou personnaliser le support de la séance si besoin. Marquer clairement les limites au sol avec du scotch, des plots ou des repères visibles afin d'éviter les débordements. Vérifier que le sol est non glissant, que les trajectoires de lancer sont sécurisées et que personne ne se place dans la zone des balles. Prévoir une adaptation pour les enfants moins à l'aise en motricité : rôle d'observateur, lanceur plus proche ou aide à la récupération des doudous.

A Accueil

Rassembler les enfants, rappeler le thème des pompiers et annoncer que la brigade doit sauver les doudous en travaillant ensemble. Faire enfiler les casques si prévu et expliquer simplement les trois missions : parcourir le trajet, faire tomber les flammes, puis retrouver et mettre en sécurité tous les doudous. Présenter la règle principale : on aide les autres, on attend son tour et on ne traverse pas la zone de lancer. Répartir les enfants en petits groupes de 4 à 5 pour faciliter l'entraide et la sécurité. Montrer le parcours et le matériel, puis faire reformuler les consignes essentielles avant de démarrer. Si une petite activité manuelle accompagne la séance, expliquer tout de suite à quoi elle sert et comment chacun pourra y participer après la partie sportive.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. les enfants mettent leur casque et se mettent en groupe de 4 /5
2. mission 1 rejoindre l'intervention: faire un petit parcours
3. mission 2 éteindre les flammes quelque doudou sont entourés de flammes derrière la ligne les enfants doivent faire tomber les flammes en lançant des balles
4. mission 3: sauver le doudou chaque groupe récupère un doudou et s'occupe de lui en fonction de la situation dans laquelle il est quant tous les doudous semblent sauvés on les compte et il en manque un (cacher volontairement) toute la brigade part à sa recherche et doit être mise en sécurité

sauvez les doudous

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Prévoir une alternance dynamique entre action physique et temps plus calmes : petit temps d'explication, parcours moteur, lancer des balles, récupération des doudous, puis court retour au calme pour organiser la suite et vérifier que tous les doudous sont saufs. Laisser des passages brefs et répétitifs pour chaque groupe afin de conserver l'attention des 6-8 ans sans créer d'attente trop longue. Varier entre effort, observation et coopération pour éviter la fatigue et maintenir la motivation. Si une petite production manuelle est prévue, la placer après la phase sportive ou entre deux passages pour permettre une transition apaisée. Donner des consignes courtes, claires et régulières, en annonçant les changements à l'avance pour sécuriser le groupe et faciliter les déplacements.

A Animation

L'animateur joue le rôle du chef de brigade et guide le groupe avec des consignes simples, rassurantes et motivantes. Il montre le parcours, rappelle les règles de sécurité et valorise chaque effort : entraide, rapidité, précision, écoute des autres. Pendant les épreuves, il encourage sans mettre en compétition, régule les départs et accompagne les enfants qui ont besoin d'aide pour lancer ou se repérer. Il observe les relations dans le groupe, soutient les plus réservés et encourage la coopération pour que chacun contribue au sauvetage. Si un support manuel est ajouté, il accompagne les enfants dans la décoration ou la mise en scène sans faire à leur place, en laissant de la place à l'initiative. Il garde une posture dynamique, bienveillante et vigilante sur la sécurité des déplacements, des lancers et de l'utilisation du matériel.

F Fin

CHOIX RETENU

aujourd'hui nous avons joué au sauveteur lors de notre visite à la caserne nous pourrions demander aux pompiers comment eux travaillent ensemble

R Rangement

Faire participer les enfants au ramassage des balles, des flammes, des doudous et des repères du parcours. Regrouper le matériel par catégorie : matériel de lancer, éléments du parcours, doudous et éventuelle production manuelle. Vérifier que rien ne reste au sol pour éviter de glisser ou trébucher. Les casques sont retirés et rangés avec soin pour la suite du projet. L'animateur contrôle le rangement du matériel fragile ou des petits éléments et s'assure que l'espace est remis en état, propre et dégagé. Si une table a été utilisée pour l'activité manuelle, elle est nettoyée et réinstallée correctement.

A Analyse

Observer si les enfants ont su coopérer pour sauver tous les doudous et s'ils ont compris qu'une équipe de secours agit ensemble sans oublier personne. Vérifier leur participation au parcours, au lancer et à la recherche finale du doudou manquant : ont-ils été attentifs, réactifs et solidaires ? Évaluer si le rythme a permis de garder l'engagement sans épuiser le groupe, et si les consignes étaient assez claires pour l'âge. Noter si la sensibilisation a bien lancé l'histoire et si le rôle de brigade a aidé les enfants à entrer dans le jeu. Repérer les réussites motrices et relationnelles, les difficultés de coordination ou de concentration, ainsi que les besoins d'adaptation pour les prochaines séances. Si une petite activité manuelle a été intégrée, vérifier qu'elle a trouvé sa place sans casser l'élan sportif et qu'elle a bien renforcé le lien avec le thème des héros.

sauvez les doudous

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
12 casques de pompier déjà réalisés lors de la séance précédente	☐	☐
4 à 6 doudous à sauver selon la taille du groupe et du parcours	☐	☐
Balles souples ou petites balles en mousse, environ 8 à 12 pour le lancer sur les flammes	☐	☐
6 à 10 « flammes » en carton, papier épais ou plots décorés à faire tomber	☐	☐
Ruban adhésif, plots ou cônes pour matérialiser le parcours et les zones	☐	☐
1 ou 2 cerceaux, bancs, tunnels légers ou obstacles simples selon l'espace disponible pour le parcours moteur	☐	☐
Petits supports manuels simples pour les doudous si la mise en scène le nécessite : étiquettes, couvertures papier, petites feuilles de suivi ou de "secours"	☐	☐
Feutres, crayons et papier si les enfants doivent décorer ou compléter un petit support manuel	☐	☐
1 table pour poser et trier le matériel	☐	☐
Eau à disposition selon la météo et la durée de l'activité	☐	☐
Matériel de rangement et de collecte des balles et éléments légers	☐	☐

Cartes doudous à sauver

Cartes illustrées

Utilisation

Découper puis plastifier si possible. Une carte est donnée à chaque groupe de 4/5 enfants au moment de la mission 3. L'animateur peut lire la carte à voix haute pour guider le groupe dans le soin à apporter au doudou.

Cartes doudous à sauver



**Je suis tout près du feu !
Aide-moi vite à sortir des flammes.**
Transportez-moi doucement
jusqu'à la zone de sécurité.
Portez-moi dans le coin sécurité.



**Je suis bloqué !
Aidez-moi à passer l'obstacle.**
Travaillez ensemble pour me libérer.
Contournez l'obstacle et emmenez-moi à l'abri.



**J'ai pris l'eau !
Il faut me sécher et me réchauffer.**
Déposez-moi sur le tapis de secours.
Mettez-moi au sec et au chaud.



**Je ne vois presque plus rien...
Retrouvez-moi vite et guidez-moi vers
la sortie.**
Marchons ensemble vers la sécurité.



**Aïe, je me suis fait mal !
Aidez-moi avec douceur.**
Portez-moi jusqu'au poste de secours.
Transportez-moi prudemment.



**Je suis fatigué...
J'ai besoin d'une équipe attentionnée.**
Amenez-moi dans un endroit calme.
Accompagnez-moi au repos.

➤ Une équipe de secours agit ensemble, parle doucement et prend soin de chaque doudou jusqu'à son arrivée en sécurité. ● ➤

Illustration pédagogique de l'annexe

le calendrier : au fil des sirènes

O Objectif

CHOIX RETENU

- réaliser collectivement un cadeau destiné aux pompiers permettre à tout les enfants de participer à la création
- participer à un petit jeu éducatif et de réflexion

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

L'animateur ressort le coffre. Il manque encore une surprise pour décorer le mur des pompiers nous allons faire notre ou plutôt votre calendrier des pompiers nous allons faire les photos les choisir ensemble et faire le montage

A Aménagement

Prévoir un espace calme et lumineux avec une grande table ou plusieurs tables rapprochées pour la partie manuelle et de tri des photos. Installer une zone dégagée pour les petites mises en scène et les prises de vue, afin que les 12 enfants puissent se déplacer sans gêner le matériel ni se croiser. Prévoir un coin « choix » où les photos imprimées ou affichées peuvent être vues facilement par tout le groupe, ainsi qu'un espace de collage/assemblage pour la couverture du calendrier. Organiser les places pour favoriser la coopération : petits groupes autour de la table ou demi-cercle face aux supports, avec une circulation simple entre la table, la zone photo et l'espace de choix. Vérifier la stabilité des tables, l'absence d'obstacles au sol et la sécurité des déplacements. Prévoir un endroit à l'écart pour conserver les éléments déjà réalisés dans le coffre de la fin de séance et éviter qu'ils s'abîment. Adapter l'installation pour permettre à tous de participer, y compris les enfants ayant besoin d'aide pour découper, choisir ou coller.

A Accueil

Installer les enfants autour du coffre et rappeler qu'il contient encore une surprise à préparer pour les pompiers. Présenter le projet du jour : fabriquer ensemble le calendrier, choisir les photos et les associer aux mois. Expliquer simplement le déroulement : regarder les photos, réfléchir au bon choix, compléter la couverture et assembler le calendrier. Donner les règles de base : écouter les idées des autres, attendre son tour, manipuler les photos et le matériel avec soin. Montrer un exemple de page ou de mois si nécessaire pour aider la compréhension. Répartir les enfants en petit groupe unique ou en sous-groupes selon l'espace, puis lancer la réflexion collective en valorisant le fait que chacun pourra participer au choix et à la réalisation.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. pour chaque mois les enfants réfléchissent ensemble
2. les photos / les enfants se mettent en scène avec un message aux pompiers
3. on fait la couverture
4. les enfants choisissent ensemble quelle photo correspond le mieux

le calendrier : au fil des sirènes

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Prévoir un rythme alternant réflexion collective, manipulation et temps de choix. Les moments d'échange sur les mois doivent rester courts et concrets pour les 6-8 ans, puis laisser rapidement place à l'action : observer les photos, comparer, choisir et coller. Alternier un temps calme autour de la table et de petits déplacements vers l'espace de mise en scène ou d'affichage si besoin. Garder des transitions simples entre chaque étape pour éviter la dispersion : regarder, discuter, décider, coller, vérifier. Laisser des pauses de verbalisation pour que les enfants expliquent leur choix, puis relancer pour maintenir l'élan du groupe. Si un temps de prise de vue complémentaire est nécessaire, l'intégrer en petits passages pour ne pas faire attendre longtemps les autres enfants.

A Animation

L'animateur guide le groupe comme un médiateur de choix : il propose des questions simples pour aider à associer les photos aux mois, sans imposer la réponse à la place des enfants. Il reformule, compare les propositions, aide à argumenter avec des repères accessibles à leur âge et valorise les idées de chacun. Pendant la réalisation manuelle, il accompagne les gestes, sécurise l'usage des ciseaux et de la colle, et veille à ce que tous participent réellement au montage. Il encourage les enfants à se mettre en scène pour les photos et à trouver ensemble un message aux pompiers. Il régule les prises de parole, donne un cadre calme et dynamique à la fois, et soutient les enfants qui hésitent en leur proposant une place simple dans l'activité. Il garde une posture bienveillante, structurante et valorisante pour que la production finale soit collective et lisible.

F Fin

CHOIX RETENU

on place le calendrier dans notre petit coffre à offrir aux pompiers avec le reste de nos réalisations

R Rangement

Faire participer les enfants au rangement des photos non utilisées, des feuilles, des feutres, des ciseaux et de la colle. Vérifier que chaque élément du calendrier est bien assemblé et mis à l'abri dans le coffre ou dans une pochette dédiée. Récupérer le matériel de prise de vue, éteindre ou ranger la tablette si elle a servi, et nettoyer les traces éventuelles sur les tables. Regrouper les décorations restantes pour une utilisation future si besoin. S'assurer qu'aucune photo ne reste au sol ou dans les zones de passage. Remettre la salle en ordre et préparer le coffre contenant le calendrier avec les autres réalisations destinées aux pompiers.

A Analyse

Observer si les enfants ont compris l'idée du calendrier comme cadeau collectif et s'ils ont réussi à associer les photos aux mois avec l'aide du groupe. Vérifier leur participation au choix des images, à la mise en scène et à la fabrication de la couverture : ont-ils osé proposer, écouter et décider ensemble ? Évaluer si la sensibilisation par le coffre a bien relancé l'intérêt et donné du sens au fait de compléter le projet. Noter si le rythme a permis d'alterner réflexion et action sans perdre l'attention des 6-8 ans, et si les transitions étaient assez claires. S'interroger sur la posture de l'animateur : a-t-il aidé sans décider à la place du groupe, valorisé chaque contribution et maintenu un cadre calme ? Repérer les réussites, les difficultés de choix, les besoins d'aide pour l'écriture ou le collage, et les ajustements utiles pour la dernière séance ou pour une prochaine production collective. Vérifier enfin que le calendrier est bien prêt à rejoindre le coffre des cadeaux pour les pompiers.

le calendrier : au fil des sirènes

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
Photos imprimées des enfants mises en scène avec un message aux pompiers	☐	☐
1 support de calendrier à réaliser collectivement : feuilles mois par mois ou base prête à assembler	☐	☐
1 couverture pour le calendrier	☐	☐
1 grand support ou affiche pour le choix collectif des photos si besoin	☐	☐
Colle en bâton, 1 pour 2 enfants environ	☐	☐
Ciseaux à bouts ronds, environ 6 paires pour 12 enfants	☐	☐
Feutres, crayons de couleur ou feutres épais pour écrire les mois et les titres	☐	☐
Papier, feuilles de brouillon ou bristol pour compléter certains mois si nécessaire	☐	☐
Gommettes ou petites décorations pour personnaliser la couverture	☐	☐
Scotch ou adhésif pour la fixation de certains éléments si besoin	☐	☐
Appareil photo ou tablette pour la prise de vue pendant la séance si certaines photos restent à faire	☐	☐
Lingettes ou essuie-tout pour nettoyer le matériel	☐	☐
Le coffre ou la boîte destinée à recevoir le calendrier final	☐	☐

Planche des mois - Calendrier des pompiers

Support de classement

Utilisation

À imprimer en grand format et à poser sur une table ou au mur. Les enfants placent les photos, messages ou dessins dans le bon mois pendant le choix collectif du calendrier.

Contenu

PLANCHE À COMPLETER - LES MOIS DE L'ANNÉE

Consigne pour l'animateur : découper ou laisser en bandes les mois ci-dessous. Les enfants associent chaque image, souvenir, photo ou message au mois qui leur semble le plus adapté.

JANVIER

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : nouvelle année, bon départ.

FÉVRIER

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : entraide, chaleur du cœur.

MARS

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : réveil du printemps, courage.

AVRIL

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : pluie, croissance, patience.

MAI

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : fleurs, douceur, nature.

JUIN

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : soleil, jeux, partage.

JUILLET

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : été, vacances, énergie.

AOÛT

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : chaleur, repos, aventures.

SEPTEMBRE

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : rentrée, équipe, nouveaux projets.

OCTOBRE

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : automne, couleurs, découverte.

NOVEMBRE

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : solidarité, gratitude, attention.

DÉCEMBRE

Petit espace pour coller une photo / un message / un dessin.

Mot-clé : fête, lumière, remerciements.

Bandeau final à ajouter en bas de la planche :

« Chaque mois, un merci pour les pompiers »

Version simple pour enfants :

- Je regarde la photo.
- Je parle avec le groupe.
- Nous choisissons le mois ensemble.
- Nous collons la photo au bon endroit.

Cartes-photos des mises en scène - Les petits héros remercient les pompiers

Cartes illustrées

Utilisation

À imprimer, découper ou présenter en planche unique. Chaque carte montre une scène différente. Les enfants choisissent ensemble la ou les photos à garder pour le calendrier.

Cartes-photos des mises en scène — Les petits héros remercient les pompiers



Illustration pédagogique de l'annexe

Maquette de couverture – Calendrier des pompiers

Modèle à compléter

Utilisation

À imprimer en format A4 ou A3. Les enfants complètent le titre, choisissent un dessin central et ajoutent leurs prénoms ou leur groupe. Cette maquette sert de première page du calendrier.

Contenu

MAQUETTE DE COUVERTURE À COMPLÉTER

Disposition générale à reproduire sur la feuille :

[En haut, grand titre centré]

CALENDRIER DES POMPIERS

[Juste dessous, petit sous-titre]

Des cadeaux pour nos héros

[Au centre, grand cadre vide pour un dessin ou une photo]

Cadre décoré avec :

- petites flammes dessinées sur les bords ;
- étoiles ;
- cœurs ;
- une petite voiture de pompier stylisée ;
- des mains d'enfants qui tiennent une banderole.

Texte à inscrire dans le cadre central si besoin :

« Merci pour votre courage et votre aide ! »

[En bas à gauche]

Créé par : _____

[En bas à droite]

Groupe / classe : _____

[En bas, petite ligne de signature collective]

Avec les enfants du groupe des petits héros

Décor suggéré pour l'illustration de couverture :

- un grand soleil ;
- un camion de pompier très simple en dessin ;
- 3 à 5 enfants souriants avec des papiers colorés ;
- quelques fleurs ou confettis pour faire fête ;
- couleurs principales : rouge, orange, jaune, bleu.

Consignes de réalisation pour l'animateur :

1. Laisser le titre visible et très grand.
2. Faire choisir aux enfants 1 ou 2 symboles maximum à dessiner au centre.
3. Écrire ensemble le mot « MERCI » si le groupe le souhaite.
4. Ajouter les prénoms des enfants ou le nom du groupe.

5. Garder une présentation simple, joyeuse et lisible.

visite de la caserne

O Objectif

CHOIX RETENU

- découvrir le métier, les véhicules, le matériel échanger directement avec de vrais professionnels

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

C — Le coffre des mercis est enfin terminé, et il a reçu une invitation spéciale de la caserne. Les enfants vont entrer comme de vrais invités d'honneur pour découvrir le lieu, voir les voitures de secours de près et comprendre comment les pompiers travaillent ensemble pour aider les autres.

A Aménagement

Prévoir une arrivée organisée devant la caserne avec un point de rassemblement clair pour les 12 enfants, afin de faciliter le comptage et la surveillance avant l'entrée. À l'intérieur, se limiter aux zones autorisées par les pompiers : un espace d'observation pour le demi-cercle, un espace de circulation dégagé pour le déplacement en petit groupe, et un espace dédié au moment d'échange avec les professionnels. Installer les enfants de façon à ce qu'ils voient correctement les véhicules, le matériel et les intervenants sans gêner les passages. Prévoir un support rigide pour l'activité manuelle (carte ou page du carnet) et un coin calme pour dessiner sans être perturbés par le bruit de la caserne. Vérifier que les déplacements restent courts, en file ou en petit groupe, et rappeler les règles de sécurité : ne pas toucher sans autorisation, rester groupés, respecter les consignes données par les pompiers. Adapter l'organisation à la visite réelle, à la météo et aux contraintes du lieu, en gardant une circulation fluide et sécurisée.

A Accueil

Rassembler les enfants avant l'entrée et rappeler qu'ils sont invités dans un lieu de travail réel. Expliquer brièvement les règles de la visite : écouter le pompier, rester avec le groupe, lever la main pour poser une question, ne rien toucher sans permission. Présenter le déroulement simple de la séance : observation des véhicules, petit jeu de repérage, atelier dessin, échange avec les professionnels, puis remise des cadeaux et chanson. Installer les enfants en demi-cercle au moment de l'accueil pour qu'ils voient bien le personnel et se sentent attentifs. Vérifier que chacun comprend qu'il faut parler calmement et respecter les consignes de sécurité propres à la caserne. Si nécessaire, répartir les enfants par petits sous-groupes pour les déplacements et pour faciliter les échanges avec les pompiers.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. Après l'arrivée à la caserne, les enfants sont placés en demi-cercle pour un temps d'observation rapide : ils repèrent les véhicules alignés, les tenues et les grands espaces de départ. L'animateur lance une consigne simple : trouver ce qui ressemble à leur métier de héros déjà découvert dans le projet.
2. Le pompier propose ensuite un jeu de repérage sur place : les enfants doivent retrouver un objet ou une partie du véhicule à partir d'indices très simples donnés par l'adulte, puis expliquer à quoi cela sert. Cela permet de rendre la visite plus active sans quitter l'encadrement.
3. Une fois les éléments observés, les enfants participent à un petit atelier manuel en lien avec la visite : sur une carte ou une page du carnet de projet, ils dessinent le véhicule préféré de la caserne et complètent avec un détail vu sur place, comme une grande roue, un gyrophare ou une lance.
4. Le groupe échange ensuite directement avec les pompiers autour de leurs questions préparées en amont : comment ils partent en intervention, comment ils s'organisent, comment ils se relaient. L'animateur aide les enfants à oser parler et à écouter les réponses.
5. La séance se termine par la remise du coffre des mercis et de la production réalisée, puis par un petit moment collectif pour remercier la caserne avant le départ.

visite de la caserne

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Prévoir un rythme vivant mais très encadré, avec une alternance entre observation, déplacement, échange oral et temps calme de dessin. Commencer par un temps court de découverte visuelle, puis passer à une activité de repérage active pour maintenir l'attention des 6-8 ans. Laisser ensuite un moment plus posé pour l'activité manuelle, afin de faire redescendre l'agitation avant les questions aux pompiers. Alternier collectif et petit groupe selon les espaces disponibles, en gardant des consignes courtes et des transitions annoncées à l'avance. Prévoir un temps final collectif, plus solennel, pour la remise des cadeaux et la chanson, afin de conclure la visite dans un climat calme et valorisant.

A Animation

L'animateur adopte une posture de médiateur et de sécurité : il cadre les déplacements, rappelle les règles avec calme et accompagne les enfants dans l'observation sans prendre la place du pompier. Il encourage les enfants à regarder précisément, à comparer ce qu'ils voient avec ce qu'ils ont appris pendant la période et à poser des questions simples et pertinentes. Pendant le jeu de repérage, il relance avec des indices adaptés à l'âge et valorise les réponses. Lors de l'activité manuelle, il aide les enfants à dessiner ou noter un détail vu sur place, sans faire à leur place, et encourage chacun à produire quelque chose de personnel. Il favorise la prise de parole, soutient les plus réservés, et veille à ce que le groupe reste respectueux des intervenants et du lieu. Au moment de la remise du coffre et de la chanson, il accompagne le groupe pour que ce temps soit clair, calme et chaleureux.

F Fin

CHOIX RETENU

cette visite permet aux enfants d'offrir les cadeaux et de chanter la chanson apprise au cours de la période

R Rangement

Avant de repartir, vérifier que chaque enfant a bien récupéré ses affaires personnelles et que les productions sont rangées dans le coffre ou dans le support prévu. Rassembler crayons, feutres, supports de dessin et éventuelles feuilles volantes, puis remettre le matériel scolaire ou créatif dans la pochette de transport du groupe. S'assurer que rien n'a été oublié dans la caserne et que le lieu reste propre et respecté. Les enfants peuvent aider à ranger leurs supports et à regrouper les feuilles, sous la surveillance de l'animateur. Le coffre des mercis doit être refermé et sécurisé pour le retour, afin que les cadeaux ne soient pas abîmés. Faire un dernier comptage du groupe avant de quitter les lieux.

A Analyse

Vérifier si les enfants ont réellement découvert le métier, les véhicules et le matériel en observant leurs réponses pendant la visite et lors du jeu de repérage. Observer leur capacité à écouter un professionnel, à poser une question, à respecter les consignes et à se déplacer correctement dans un lieu réel. Évaluer si l'activité manuelle a permis de fixer un détail retenu de la visite et si chacun a pu participer malgré le contexte de sortie. Noter l'efficacité de l'accueil et du cadrage de sécurité : le groupe était-il rassuré, disponible et bien placé pour observer ? Analyser si le rythme a été adapté à une visite sur site, avec assez d'alternance entre écoute et action, sans excès d'attente. Repérer les réussites, les difficultés d'attention ou de comportement, et les adaptations utiles pour une prochaine sortie. Vérifier enfin si la remise des cadeaux et la chanson ont bien donné une clôture valorisante au projet et renforcé le lien avec les pompiers.

visite de la caserne

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
1 coffre des mercis contenant les boîtes à remerciement, le calendrier et la chanson écrite par les enfants	☐	☐
12 cartes, pages ou supports individuels pour dessiner le véhicule préféré	☐	☐
12 crayons à papier	☐	☐
Feutres ou crayons de couleur en quantité suffisante pour 12 enfants	☐	☐
12 supports rigides ou pochettes cartonnées pour écrire ou dessiner debout si besoin	☐	☐
1 ou 2 planches ou sous-mains si l'espace ne permet pas de poser les feuilles	☐	☐
1 ou 2 stylos/feutres pour l'animateur si des prénoms ou légendes doivent être ajoutés	☐	☐
Le carnet ou classeur de projet si les productions doivent être insérées dedans	☐	☐
Appareil photo ou tablette si la structure autorise quelques prises de vue	☐	☐
Mouchoirs ou lingettes de secours si nécessaire	☐	☐

Carnet de questions pour la visite de la caserne

Fiche questions

Utilisation

À imprimer pour préparer l'échange avec les pompiers avant ou pendant la visite. L'animateur peut lire les questions avec les enfants et en choisir quelques-unes selon le temps.

Contenu

CARNET DE QUESTIONS - VISITE DE LA CASERNE

Nom du groupe : _____ Date : _____

Bonjour les pompiers,

Nous avons préparé des questions pour mieux connaître votre métier de héros.

1. Comment fait-on pour devenir pompier ?
2. Comment savez-vous qu'il faut partir en intervention ?
3. Est-ce que vous partez tous en même temps ?
4. Qui conduit le camion de secours ?
5. À quoi sert le gyrophare et la sirène ?
6. Que contient le grand camion de secours ?
7. À quoi servent les tenues et les casques ?
8. Comment vous protégez-vous quand il y a un feu ?
9. Que faites-vous quand vous n'êtes pas en intervention ?
10. Est-ce que vous vous entraînez souvent ?
11. Quel est le véhicule que vous aimez le plus utiliser ?
12. Quel est l'objet le plus important dans votre travail ?
13. Est-ce que vous aidez aussi les personnes malades ou blessées ?
14. Que faut-il faire quand on appelle les pompiers ?
15. Quel conseil voulez-vous nous donner pour bien réagir en cas d'urgence ?

Nos mots pour remercier les pompiers :

Merci

Bravo

C'est impressionnant

Vous aidez beaucoup de monde

On est contents de vous rencontrer

Petites cases à cocher pendant l'échange :

- ☐ J'ai posé une question
- ☐ J'ai écouté la réponse
- ☐ J'ai découvert un véhicule
- ☐ J'ai découvert un matériel
- ☐ J'ai remercié les pompiers

Petit dessin ou souvenir de la visite :

Diplôme de remerciement pour les pompiers

Diplôme / support de fin de séance

Utilisation

À remettre à la caserne en fin de visite avec le coffre des mercis, lu à voix haute ou signé par les enfants.

Diplôme de remerciement pour les pompiers

Les enfants du groupe : _____

adressent un grand merci à l'équipe de la caserne de : _____

- nous avoir accueillis comme des invités d'honneur ;
- nous avoir fait découvrir votre métier ;
- nous avoir montré vos véhicules et votre matériel ;
- avoir répondu à nos questions avec gentillesse ;
- nous avoir expliqué comment vous travaillez ensemble pour aider les autres.

Nous vous décernons ce diplôme de MERCI et de BRAVO pour votre courage, votre disponibilité et votre aide à tous les jours.

Date : _____

Signatures des enfants :

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Merci pour cette belle visite. Nous garderons un très bon souvenir de vous et de votre caserne !

Illustration pédagogique de l'annexe