

Où se cache le sucre

3-5 ans

8 enfants

Activités Artistiques

O Objectif

CHOIX RETENU

- Susciter l'expression et la créativité en associant des images d'aliments et de boissons à des catégories simples : sucré / peu sucré.
- Participer à un tri collectif en mobilisant l'attention, la manipulation et le langage autour des aliments du quotidien.

S Sensibilisation / Dramatisation

CHOIX RETENU

L'animateur arrive avec deux paniers un panier avec sucre et l'autre avec peu et pas de sucre

A Aménagement

Installer l'activité autour d'une table ou au sol dans un espace calme, lumineux et facile à surveiller, avec 2 zones bien visibles pour les deux paniers : "sucré" et "pas ou très peu sucré". Prévoir une grande feuille ou un support papier au centre pour le collage final, avec une place suffisante pour les 8 enfants autour afin qu'ils voient les images et puissent participer à tour de rôle. Protéger la table ou le sol avec une nappe ou des feuilles de protection si besoin. Garder les feutres, gommettes et colle à portée de main de l'animateur pour éviter les déplacements inutiles. Organiser l'espace de manière simple et lisible pour des enfants de 3-5 ans, sans surcharge visuelle. Vérifier que les paniers sont stables et que les images à trier ne glissent pas. Prévoir un espace à l'écart pour le séchage du panneau si nécessaire.

A Accueil

Installer les enfants en petit groupe autour de l'espace de tri en leur montrant les deux paniers. Présenter très simplement les règles : regarder l'image, la nommer si on veut, choisir un panier, attendre son tour et écouter les autres. Expliquer qu'il n'y a pas de "bonne note", mais des essais à faire ensemble pour découvrir où se cache le sucre. Laisser les enfants manipuler calmement le matériel dès le départ pour entrer dans l'activité. Rappeler les consignes de sécurité et de propreté adaptées à l'âge : ne pas mettre le matériel à la bouche, manipuler doucement les images et la colle, rester à sa place pendant le collage.

D Déroulement

CHOIX RETENU

1. L'animateur montre les images d'aliments et de boissons en petit groupe, une à une, et laisse les enfants les nommer ou dire ce qu'ils connaissent déjà.
2. Les enfants choisissent chacun une image, l'observent puis la placent dans le panier qui leur semble juste : "sucré" ou "pas ou très peu de sucre".
L'animateur accompagne avec des phrases simples et reformule si besoin.
3. Une fois quelques images triées, l'animateur propose de les prendre une par une pour les coller sur une grande feuille en deux espaces bien séparés : une partie pour les aliments sucrés, une partie pour ceux avec peu ou pas de sucre.
4. Quand toutes les images sont collées, les enfants décorent librement le panneau avec des gommettes, traits de feutres ou petits éléments colorés autour des deux paniers pour mettre en valeur leur tri.
5. L'animateur revient avec le groupe sur la réalisation en montrant chaque partie du panneau, en laissant les enfants redire où ils ont placé certaines images et en valorisant les choix effectués.

Ou se cache le sucre

Suite de la fiche OSAADRAFRA : rythme, posture de l'animateur, fin de séance, rangement et analyse.

R Rythme

Prévoir un temps d'observation calme au début, puis une alternance régulière entre temps de manipulation individuelle et temps collectif de vérification. L'activité doit rester courte et dynamique, avec des images présentées une par une pour éviter la fatigue et l'agitation. Laisser un petit temps de réflexion à chaque enfant avant de déposer son image. Alternier les moments d'action, d'écoute et de verbalisation pour maintenir l'attention des 3-5 ans. Prévoir une transition souple entre le tri et le collage, puis entre le collage et la décoration, afin de garder le groupe mobilisé sans temps d'attente trop long.

A Animation

Adopter une posture très accompagnante, rassurante et encourageante. Nommer les aliments simplement, reformuler les choix des enfants et poser des questions courtes pour les aider à réfléchir : "Tu penses que c'est sucré ou pas beaucoup sucré ?". Valoriser les essais, même lorsqu'ils sont hésitants, sans corriger de façon brutale. Aider les enfants à prendre la parole à leur rythme et à participer selon leurs capacités. Veiller à ce que chacun puisse manipuler au moins une image et prendre part au collage. Encourager l'autonomie dans le tri tout en sécurisant les gestes avec la colle, les feutres et les petits éléments de décoration. Observer les réactions des enfants et relancer si besoin pour maintenir l'intérêt autour du thème.

F Fin

CHOIX RETENU

C. Revenir une dernière fois sur les deux paniers, féliciter les enfants pour leurs choix, puis annoncer que ce panneau pourra resservir pour une prochaine découverte sur les aliments.

R Rangement

Faire participer les enfants au rangement de manière simple : remettre les images restantes dans une boîte, ranger les deux paniers, déposer les feutres et gommettes dans leur contenant, jeter les déchets si nécessaire et nettoyer la table ou le sol protégé. Vérifier que le panneau est mis à sécher ou rangé à plat sans être abîmé. S'assurer que le matériel de collage est bien fermé et que rien ne reste au sol. Répartir les petites tâches entre les enfants pour garder une logique de participation sans les mettre en difficulté. Terminer par un contrôle rapide de l'espace pour qu'il soit propre et sécurisé.

A Analyse

Vérifier si les enfants ont compris la différence entre les deux catégories et s'ils ont réussi à associer des images à "sucré" ou "pas ou très peu sucré". Observer leur participation : ont-ils manipulé, choisi, nommé, collé et décoré avec plaisir ? Évaluer si la sensibilisation avec les deux paniers a permis d'entrer facilement dans le thème. Noter si le rythme était adapté à l'âge, sans attente trop longue ni fatigue. Observer la posture de l'animateur : consignes simples, soutien suffisant, relances pertinentes, valorisation des choix et respect de l'autonomie. Identifier les réussites, les images qui ont posé question, les enfants qui ont eu besoin d'aide, et repérer si le support visuel a bien aidé la compréhension. Prévoir pour une prochaine séance des images plus lisibles ou moins nombreuses si nécessaire, et ajuster le temps de collage ou de verbalisation selon l'attention du groupe.

Ou se cache le sucre

Liste du matériel

Matériel nécessaire	En stock	À acheter
2 paniers ou boîtes identifiés : 1 pour “sucré”, 1 pour “pas ou très peu sucré”	☐	☐
Images d'aliments et de boissons à trier, en quantité adaptée aux 8 enfants	☐	☐
1 grande feuille ou carton support pour le collage final	☐	☐
Colle adaptée aux jeunes enfants	☐	☐
Gommettes pour la décoration	☐	☐
Feutres lavables	☐	☐
Crayons de couleur ou petits éléments de décoration simples si prévus	☐	☐
Nappe ou protection de table/sol	☐	☐
Éventuellement des chiffons ou lingettes pour le nettoyage	☐	☐